

## Progressivité des apprentissages en grammaire au cycle 3, la phrase

	CE2	CM1	CM2	Palier 2
<p><i>Repères annuels de progression</i></p> <p><b>La phrase</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Transformer une phrase simple affirmative en phrase négative ou interrogative, ou inversement.</li> <li>- Identifier le verbe conjugué dans une phrase simple et fournir son infinitif.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Construire correctement les phrases négatives, interrogatives, injonctives.</li> <li>- Identifier les verbes conjugués dans des phrases complexes et fournir leurs infinitifs.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Construire correctement les phrases exclamatives.</li> <li>- Comprendre la distinction entre phrase simple et phrase complexe.</li> <li>- Reconnaître des propositions indépendantes, coordonnées, juxtaposées.</li> <li>- Reconnaître la proposition relative (seulement la relative complément de nom).</li> </ul>	<p><b>ETUDE DE LA LANGUE</b></p> <p><b>– GRAMMAIRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Distinguer les mots selon leur nature</li> <li>- Identifier les fonctions des mots dans la phrase</li> </ul>
<p><b>Trace écrite</b></p>	<p><b>Types de phrases (seuls deux types sont à aborder : le type déclaratif et le type interrogatif)</b></p> <p><u>Je sais déjà :</u> Il y a plusieurs sortes de points : le point, le point d'interrogation, d'exclamation. Une phrase a un sens.</p> <p><u>Je sais :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Une phrase déclarative donne des informations, elle se termine par un point.</li> <li>- Une phrase interrogative sert à poser une question. Elle commence par une majuscule et se termine par un point d'interrogation. On peut la construire de différentes façons (<i>Tu viens ? Est-ce que tu viens ? Viens-tu ?</i>)</li> </ul> <p><u>Savoir-faire :</u> Transformer des phrases déclaratives en phrases interrogatives et inversement.</p>	<p><b>Types de phrases :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Le type interrogatif est à approfondir avec l'inversion du sujet et l'emploi de mots interrogatifs.</li> <li>- On y ajoute le type injonctif.</li> </ul> <p><u>Je sais déjà :</u> Je sais repérer les deux types de phrases (déclaratif et interrogatif) et je connais les deux formes de phrases (affirmative et négative).</p> <p><u>Je sais :</u> Une phrase injonctive exprime un ordre, un conseil ou une interdiction. Elle se termine par un point ou par un point d'exclamation.</p> <p><i>Cette trace écrite sera illustrée par différents exemples propres à la classe.</i></p> <p><u>Savoir-faire :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifier des phrases injonctives.</li> <li>- Construire correctement des phrases interrogatives et</li> </ul>	<p><b>Types de phrases</b></p> <p><b>On introduit le type exclamatif.</b></p> <p><u>Je sais déjà :</u> Je sais repérer trois types de phrases (déclaratif, interrogatif et injonctif) et je connais les deux formes de phrases (affirmative et négative).</p> <p><u>Je sais :</u> Une phrase exclamative exprime un sentiment (la joie, la colère, l'étonnement...). Elle se termine par un point d'exclamation.</p> <p><i>Cette trace écrite sera illustrée par différents exemples propres à la classe.</i></p> <p><u>Savoir-faire :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifier des phrases exclamatives.</li> <li>- Construire correctement des phrases exclamatives.</li> </ul> <p><b>Phrases simples – phrases complexes</b></p> <p><u>Je sais déjà :</u> Une phrase peut avoir un verbe ou plusieurs verbes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conjuguer les verbes, utiliser les temps à bon escient</li> </ul> <p><b>ECRIRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utiliser ses connaissances pour réfléchir sur un texte, mieux l'écrire</li> <li>- Rédiger un texte d'une quinzaine de lignes (récit, description, dialogue, texte poétique, compte-rendu) en utilisant ses connaissances en vocabulaire et en grammaire</li> </ul>

## Progressivité des apprentissages en grammaire au cycle 3, la phrase

<p><b><u>Formes de phrases</u></b>  <u>Je sais :</u>  Toutes les phrases sont soit affirmatives soit négatives.  <i>Tu viens.</i> est une phrase affirmative.  <i>Tu <b>ne</b> viens <b>pas</b>.</i> est une phrase négative.  <i>ne ... pas</i> est la négation mais il en existe d'autres.  <u>Savoir- faire :</u> à l'écrit,  - Transformer une phrase déclarative en question et inversement.  - Transformer une phrase affirmative en phrase négative et inversement.</p> <p><b><u>Verbes</u></b>  <u>Je sais déjà :</u>  - Que le verbe indique une action.  - Qu'il change de forme selon que l'action se déroule au passé, au présent, au futur.  - Trouver son infinitif.  <u>Je sais :</u>  - Que le verbe conjugué permet :  *d'indiquer des actions (<i>Le footballeur <b>frappe</b> le ballon.</i>)  *d'exprimer des états (<i>Le footballeur <b>est</b> au sol.</i>)  - Que l'infinitif du verbe n'indique ni le temps ni la personne. Dans le dictionnaire, le verbe est écrit à l'infinitif.</p> <p><u>Savoir- faire :</u>  - Identifier des verbes d'action et des verbes d'état conjugués dans une <b>phrase simple</b>.</p>	<p>injonctives.  <b><u>Formes de phrases</u></b>  <u>Je sais déjà :</u>  Reconnaître des phrases négatives avec <b>ne ... pas</b>.  <u>Je sais :</u>  Il existe d'autres formes de négations : <b>ne ... plus</b>, <b>ne ... jamais</b>.  A l'oral, on ne dit pas toujours le <b>ne</b> de la négation. On ne doit pas l'oublier à l'écrit.  <u>Savoir- faire :</u>  Construire correctement des phrases négatives avec différentes négations.</p> <p><b><u>Verbes</u></b>  <u>Je sais déjà :</u>  - Repérer le verbe.  - Donner son infinitif.  <u>Je sais :</u>  - Repérer les verbes dans une phrase qui en comporte plusieurs.  - Donner leur infinitif.  <u>Savoir- faire :</u>  - Identifier des verbes conjugués dans une <b>phrase complexe</b>.</p>	<p><u>Je sais :</u>  - La phrase simple ne comporte qu'un seul verbe conjugué.  - La phrase complexe comporte plusieurs verbes conjugués.  <i>Cette trace écrite sera illustrée par différents exemples propres à la classe.</i>  <u>Savoir- faire :</u>  Distinguer phrases simples et phrases complexes dans un corpus choisi.</p> <p><b><u>Propositions</u></b>  <u>Je sais :</u>  - La phrase simple est formée d'<b>une seule proposition</b>. C'est une proposition indépendante.  - La phrase complexe est formée de <b>plusieurs propositions</b>. Elle comporte autant de propositions que de verbes conjugués.  <u>Savoir- faire :</u>  Repérer les propositions d'une phrase complexe.</p> <p><b><u>Propositions indépendantes coordonnées, juxtaposées</u></b>  <u>Je sais :</u>  - Quand deux ou plusieurs propositions sont reliées par une virgule, un point virgule ou deux points, on les appelle <b>propositions indépendantes juxtaposées</b>.  - Quand deux propositions sont reliées par une conjonction de coordination ou un adverbe, on les appelle <b>propositions indépendantes coordonnées</b>.</p>	
--	--	--	--

## Progressivité des apprentissages en grammaire au cycle 3, la phrase

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Procéder à des transformations (personnes, temps) pour identifier le verbe et valider sa reconnaissance.</li> <li>- Donner leur infinitif.</li> </ul>		<p><i>Cette trace écrite sera illustrée par différents exemples propres à la classe.</i></p> <p><u>Savoir- faire :</u> Distinguer propositions indépendantes coordonnées et juxtaposées dans un corpus choisi.</p> <p><b><u>Proposition relative (seulement la relative, complément du nom)</u></b></p> <p><u>Je sais :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La proposition relative commence par un pronom relatif (qui, que, dont, où).</li> <li>- Elle comporte un verbe conjugué.</li> <li>- Elle donne des renseignements sur le nom qu'elle complète. Elle est appelée <b>proposition relative</b>, complément du nom.</li> </ul> <p><i>La pièce <u>où je travaille</u> est spacieuse.</i></p> <p><i>J'ai acheté le livre <b>dont tu m'as parlé</b>.</i></p> <p><u>Savoir- faire :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Relever des propositions relatives.</li> <li>- Enrichir le groupe nominal.</li> </ul>	
<p><b>Recommandations</b></p>	<p>Travailler <b>le type de phrases</b> avant la forme.</p> <p>Bien se limiter aux transformations de phrases déclaratives en phrases interrogatives et inversement.</p> <p><u>Langage oral</u> : Questionner afin de mieux comprendre.</p> <p><u>Lecture</u> : Reconnaître les marques de ponctuation.</p> <p><u>Rédaction</u> : Rédiger un court dialogue (formulation des questions).</p>	<p><b>Les types de phrases</b></p> <p>Le type injonctif se traduit le plus souvent par le mode impératif ou le mode infinitif.</p> <p>Au CM1, les élèves constatent qu'il peut y avoir plusieurs verbes dans une phrase.</p> <p>La terminologie « phrase complexe » ne sera introduite qu'au CM2.</p>	<p><b>Les types de phrases</b></p> <p>Attention de ne pas confondre phrases injonctives avec point d'exclamation et phrases exclamatives.</p> <p><b>Les propositions</b></p> <p>La notion de <b>proposition</b> est à mettre en relation avec l'étude des classes de mots (conjonctions de coordination, adverbess).</p>	

## Progressivité des apprentissages en grammaire au cycle 3, la phrase

	<p><b><u>Les formes de phrases</u></b> On s'en tiendra à la négation <b>ne ... pas</b> pour la transformation écrite mais les autres négations pourront être abordées à l'oral. Il faut insister sur le fait que la négation correcte est composée de deux parties indispensables non seulement à l'écrit mais également en situation de production orale élaborée.</p> <p><b><u>Les verbes d'état</u></b> Lister les principaux verbes d'état rencontrés : être, sembler, devenir, rester, paraître, demeurer.</p>		<p>On abordera la proposition relative, complément du nom en lien avec l'étude des enrichissements du groupe nominal (cf. « Les fonctions »).</p>	
<b>Recommandations</b>	<b>Phrase simple (proposition indépendante)</b>		<b>Phrase complexe</b>	
	<p>Un seul verbe conjugué</p> <p>Proposition indépendante seule</p>		<p>Plusieurs verbes conjugués</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Propositions <b>indépendantes</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ou coordonnées</li> <li>- ou juxtaposées</li> </ul> </li> <li>2. Proposition principale + proposition(s) subordonnée(s) <ul style="list-style-type: none"> <li>- relatives complément du nom<sup>1</sup></li> <li>- conjonctives<sup>2</sup> : <ul style="list-style-type: none"> <li>* COD (<i>que</i>)</li> <li>* compléments circonstanciels de temps et de cause</li> </ul> </li> </ul> </li> </ol>	

<sup>1</sup> Seules les relatives complément du nom sont au programme de CM2 et de 6<sup>ème</sup>.

<sup>2</sup> Ce n'est qu'au niveau de la classe de 5<sup>ème</sup> que cette notion est abordée.