

Utiliser la fiche réponse 1 : la démarche d'investigation scientifique.

Titre du défi :

Je vous mets au défi de construire un bonhomme géant uniquement à partir de matériaux de récupération.

Liens avec les programmes :

DÉCOUVERTE DU MONDE : Découvrir le vivant

(Les élèves) Ils découvrent les parties du corps [...] : leurs caractéristiques et leurs fonctions [...]. Ils sont sensibilisés aux problèmes de l'environnement.

Notions scientifiques travaillées :

Le corps humain est constitué d'une tête, un tronc, et de 4 membres (deux bras et deux jambes) fixés sur le tronc (identifier les différentes parties du corps, puis les nommer).

Les déchets sont constitués de différents matériaux ; certains matériaux peuvent être réutilisés.

Réalisation technique possible :

Pour ce défi, l'objectif n'est pas de faire une réalisation technique. La construction du bonhomme géant est un prétexte pour comprendre l'organisation du corps humain. Il s'agit de choisir des matériaux qui permettent la construction du bonhomme qui est organisé comme un être humain.

En fonction du niveau de classe, on pourra matérialiser ou non les articulations au niveau de chaque membre.

Peu importera la taille et la position du bonhomme géant, toutefois les segments devront être attachés entre eux.

Ressources pour le maître :

Une production visible à l'école maternelle de Luzy.

« Pour découvrir le monde à l'école maternelle, guide pour l'enseignant » R.Tavernier 2005 Bordas
Manuel pour l'élève "Découvre comment fonctionne ton corps"

Ressources pour les élèves :

Pourquoi ? Alex Sanders École des loisirs

Valat, Pierre-Marie,

« Frimousses et grimaces » Gallimard jeunesse 2004. Papillon

« La promenade de Flaubert » Antonin Couchard Thierry Magnier

« Que me manque-t-il ? » Mélie Ebla Editions Jeunesse (Ce livre vous permet d'aborder, les structures syntaxiques du questionnement à travers les différentes étapes du dessin du bonhomme).

« Paillasse l'épouvantail » J.P Idatte – R.Baudouin 3 chardons 2007

« Pierre et les oiseaux » B.Minne et A. Holl Mijade 2002

« L'épouvantail qui voulait voyager » H.Ben Kemoun et H Le Goff Les albums du Père Castor 2006