

### La découverte et la compréhension du principe alphabétique

<i>Objectifs</i>	<i>Compétences</i>	<i>Capacités</i>	<i>Situations</i>
<p><b><i>Se familiariser avec le français écrit</i></b></p> <p><i>Conduire les élèves à :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>émettre des hypothèses sur les relations entre les écritures et la réalité orale du langage</i></li> <li>• <i>s'approprier la représentation du langage oral par les signes écrits (graphèmes) : correspondance phonèmes /graphèmes</i></li> <li>• <i>prendre conscience que l'écrit se compose de mots séparés les uns des autres</i></li> <li>• <i>comprendre le mécanisme d'encodage de l'écriture alphabétique (le principe qui gouverne le codage alphabétique des mots).</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pouvoir dire où sont les mots successifs d'une phrase écrite après lecture par l'adulte.</li> <li>- connaître le nom des lettres de l'alphabet.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- localiser les mots dans la chaîne parlée.</li> <li>- repérer quelques indices simples permettant d'isoler les mots.</li> <li>- localiser les mots dans la chaîne écrite.</li> <li>- reconnaître les lettres et savoir les reproduire.</li> <li>- connaître le nom des lettres les plus courantes.</li> <li>- connaître le nom des lettres les moins courantes.</li> <li>- restituer la comptine de l'alphabet.</li> <li>- nommer les lettres d'un mot.</li> <li>- dicter les lettres d'un mot.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- demander quel est le premier, le 3ème, le dernier mot d'une suite de mots ou d'une phrase.</li> <li>- retrouver le mot grâce à une lettre ou un élément de lettre connu.</li> <li>- fréquentation des abécédaires.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>comprendre que les lettres ou groupes de lettres (graphèmes) représentent le plus souvent des unités distinctives de la langue orale (phonèmes) assemblées en syllabes.</i></li> <li>• <i>comprendre la complexité du principe alphabétique.</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- proposer une écriture alphabétique pour un mot simple en empruntant des fragments de mots au répertoire des mots affichés dans la classe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- analyser la composition de mots simples et familiers.</li> <li>- comparer ces mots entre eux.</li> <li>- classer les mots (lettre initiale, finale, syllabes communes, lettres communes).</li> <li>- classer alphabétiquement les mots du répertoire de la classe.</li> <li>- utiliser le répertoire de la classe.</li> <li>- écrire des mots d'une syllabe, d'une syllabe double.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- écriture inventée (encodage de mots nouveaux) voir annexe ②.</li> <li>- dictée de mots.</li> <li>- exercices habituellement proposés dans les manuels et fichiers des méthodes de lecture du CP.</li> </ul>

## La découverte et la compréhension du principe alphabétique

<i>Objectifs</i>	<i>Compétences</i>	<i>Capacités</i>	<i>Situations</i>
<p><b><u>Lire et écrire</u></b></p> <p>En s'appuyant sur un programme de travail différencié, conduire les élèves à :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• améliorer la reconnaissance des unités distinctives composant les mots.</li> <li>• renforcer le répertoire des mots orthographiquement connus permettant de construire l'écriture phonétiquement correcte d'un mot nouveau.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- avoir compris et retenu :               <ul style="list-style-type: none"> <li>• le système alphabétique de codage de l'écriture</li> <li>• les correspondances régulières entre graphèmes et phonèmes</li> </ul> </li> <li>- proposer une écriture possible et phonétiquement correcte pour un mot régulier.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- écrire des mots simples composés de deux ou trois syllabes différentes.</li> <li>- segmenter la chaîne écrite en mots.</li> <li>- mettre en correspondance ce qui se voit et ce qui s'entend.</li> <li>- mettre en correspondance ce qui se voit et ce qui ne s'entend pas.</li> <li>- classer les mots selon différents critères phonétiques, graphiques, grapho-phonétiques.</li> <li>- connaître les variations du son des lettres en fonction de leur environnement graphique .</li> <li>- identifier un mot parmi une liste de mots connus et graphiquement voisins.</li> <li>- identifier un mot parmi une liste de mots inconnus.</li> <li>- mémoriser un corpus de mots courants.</li> <li>- utiliser la combinatoire pour vérifier le sens d'un mot inconnu.</li> <li>- oser proposer une écriture possible d'un mot même si tous les phonèmes composant ce mot n'ont pas été étudiés en classe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- problèmes d'écriture</li> <li>- voir programmes cycle 2 page 43 du BO :</li> <li>2.1 avoir compris le principe qui gouverne le codage alphabétique des mots.</li> <li>- exercices habituellement proposés dans les manuels et fichiers des méthodes de lecture du CP.</li> <li>- exercices de résolution de « problèmes orthographiques »</li> <li>- ateliers d'écriture, écriture inventée. voir annexe ②.</li> </ul>

### La découverte et la compréhension du principe alphabétique

<i>Objectifs</i>	<i>Compétences</i>	<i>Capacités</i>	<i>Situations</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• identifier des mots par la voie directe et/ou indirecte</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- déchiffrer (voie indirecte) un mot que l'on ne connaît pas.</li>   <li>- identifier (voie directe) instantanément les mots courts (jusqu'à 4 ou 5 lettres) et les mots longs les plus fréquents.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- utiliser les aides disponibles en classe (affichages didactiques, fichiers, alphabet, repères phonétiques) pour écrire un mot nouveau et simple.</li> <li>- mobiliser son répertoire mental de mots mémorisés.</li> <li>- corriger après relecture l'écriture du mot.</li> <li>- comparer cette écriture à l'orthographe réelle d'un mot.</li>   <li>- anticiper le sens d'un mot grâce au contexte.</li> <li>- anticiper le sens d'un mot grâce à des indices morpho-syntaxiques.</li> <li>- utiliser la combinatoire pour déchiffrer le sens d'un mot inconnu.</li>   <li>- identifier un mot parmi une liste de mots connus et phonétiquement voisins.</li> <li>- identifier un mot parmi une liste de mots connus et graphiquement voisins.</li> <li>- identifier un mot parmi une liste de mots connus sémantiquement voisins.</li> <li>- identifier un mot parmi une liste de mots inconnus.</li> <li>- mémoriser un corpus de mots fréquents.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- faire utiliser ces stratégies de lecture et les faire expliciter pour qu'elles deviennent des automatismes.</li>   <li>- cartons-éclair.</li> <li>- activités de copie.</li> <li>- liste de mots ayant une analogie entre eux.</li>   <li>- voir « Lire au CP (1) » page 45, liste des 45 mots.</li> </ul>

### La découverte et la compréhension du principe alphabétique

<i>Objectifs</i>	<i>Compétences</i>	<i>Capacités</i>	<i>Situations</i>
<ul style="list-style-type: none"><li>• écrire et orthographier.</li></ul>	<p>- écrire la plupart des mots en respectant les caractéristiques phonétiques du codage.</p> <p>- orthographier la plupart des « petits mots » fréquents (articles, prépositions, conjonctions, adverbes).</p>	<p>- identifier rapidement, grâce à quelques indices simples, les mots les plus fréquents.</p> <p>- utiliser la combinatoire pour former des mots nouveaux.</p> <p>- restituer l'orthographe des mots mémorisés.</p> <p>- écrire un mot en respectant le sens que lui impose le contexte.</p> <p>- repérer les erreurs.</p> <p>- corriger les erreurs.</p> <p>- utiliser les fichiers et tables analogiques confectionnés en classe.</p>	<p>- auto-correction ou correction par un pair.</p>