

## CONTE DENTIFRICE

Par B ROSSADAN  
Editions Kolgat, 2005

Il était une fois, dans un pays lointain, une princesse qui était très malheureuse. Elle était jolie, elle était gentille, elle avait l'esprit vif et le cœur généreux. Mais curieusement tout le monde s'écartait d'elle. Les serviteurs et les servantes du château se tenaient à distance, ses parents eux-mêmes se gardaient bien de l'approcher et elle se désolait de n'avoir pas le moindre ami, ni la moindre amie.

Chaque matin, toute seule dans sa salle de bain, elle réfléchissait : « Comment se fait-il que tout le monde me fuie ? Je ne suis pourtant pas laide et je ne suis pas méchante, je ne suis, au surplus, ni idiote ni égoïste. » Et tout en réfléchissant, elle se lavait avec soin, brossait ses beaux cheveux blonds, se maquillait, choisissait avec soin les vêtements qu'elle allait porter, et descendait prendre son petit déjeuner. Mais j'ai l'impression qu'elle oubliait quelque chose d'important. Pas vous ?

« Puis-je avoir du pain grillé et du chocolat chaud ? » demandait-elle poliment à la cuisinière.

« Oui, oui, princesse. Je vous apporte ça tout de suite », répondant celle-ci en détournant la tête et en filant comme une souris à l'autre bout de la cuisine. On aurait vraiment dit qu'une épouvantable sorcière, au long nez crochu, aux longues mains griffues, aux dents toutes pourries et à l'haleine fétide lui avait adressé la parole. C'est bizarre ça non ? Est-ce que vous avez une explication ?

La princesse qui, faute de compagnie, lisait énormément, avait remarqué que, dans les contes, il arrivait fréquemment ceci. Une méchante fée transforme un prince charmant en crapaud mais un jour le crapaud rencontre une jeune fille aussi bonne que belle. Elle le prend dans ses mains. Elle a pitié de lui. Elle l'embrasse. Et zoup ! Le crapaud redevient prince charmant. Il épouse la jeune fille. Ils vivent heureux et ont beaucoup d'enfants.

Ayant remarqué cela, la princesse se promenait souvent dans la campagne et elle embrassait tous les crapauds qu'elle rencontrait.

Un jour, elle tombe, sans le savoir bien sûr, sur un prince charmant métamorphosé en crapaud par une méchante fée, comme cela arrive dans les contes qu'elle lit. Et elle embrasse le crapaud. Et celui-ci rentre la tête dans les épaules, se détourne avec une mine dégoûtée. Le crapaud fait « Beurk ! » et il ne redevient pas prince charmant. Le prince charmant préfère rester crapaud plutôt que devoir embrasser une deuxième fois la jolie et gentille princesse, à l'esprit vif et au cœur généreux. Devinez-vous pourquoi ?